**VIII sinif Azərbaycan dili fənnindən illik planlaşdırma nümunəsi**

Həftəlik 3 saat – illik saat

|  |  |
| --- | --- |
| **VIII sinfin sonunda şagirdin əldə etməli olduğu bilik və bacarıqlar** | |
| **1** | Dinlədiyi fikrin məntiqiliyini əsaslandırır |
| **2** | Müxtəlif mövqeli fikirləri ümumiləşdirir |
| **3** | Mətndəki tanış olmayan söz və ifadələrin mənasını şərh edir |
| **4** | Hissələri arasında əlaqələri gözləməklə mətni oxuyur |
| **5** | Mətndəki fakt və hadisələri real həyatla müqaisı edir və əlaqələndirir |
| **6** | Müxtəlif tipli (nəqli, təsviri, mühakimə) yazılar yazır |
| **7** | Müxtəlif əməli yazılar (arayış, protokol) yazır |
| **8** | Sözün sintaktik vəzifəsini və sadə cümlənin növünü müəyyələşdirir |
| **9** | Cümlədə durğu işarəsi və orfoqrafiya qaydalarına əməl edir |

**I BÖLMƏ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Standart** | **Mövzu** | **Saat** | **Tarix** | **Qeyd** |
| **1** | **-** | Diaqnostik qiymətləndirmə | **1** |  |  |
| **Bilik xəzinədir** | | | | | |
| **2** | 1.2.1, 1.2.3, 2.1.1, 3.1.1. | Tətildən sonra | **1** |  |  |
| **3** | 4.1.2. | Söz birləşməsi | **1** |  |  |
| **4** | 2.1.1, 2.1.2, 2.2.3. | Qori seminariyasında Azərbaycan şöbəsi necə açıldı | **1** |  |  |
| **5** | 4.1.2. | Mürəkkəb adlar | **1** |  |  |
| **6** | 1.1.2, 1.2.1, | Yaxşılıq itmir | **1** |  |  |
| **7** | 4.1.2. | Əsas tərəfin ifadə vasitələrinə görə söz birləşmələrinin növləri | **1** |  |  |
| **8** | 1.1.2,1.2.2.  2.1.2, 3.1.1. | Ana dili | **1** |  |  |
| **9** | 1.1.2, 4.1.2 | Ana dili | **1** |  |  |
| **10** | 2.2.1, 2.2.3, 3.1.1, 3.1.3 | Mədinə xanım Qiyasbəyli | **1** |  |  |
| **11** | 3.1.1, 4.1.2. | Birinci sözü böyük hərflə yazılan mürəkkəb adlar | **1** |  |  |
| **Tarixin daş yaddaşı (*sintaktik əlaqələr*)** | | | | | |
| **12** | 1.1.2, 1.2.4, 2.1.2, 3.1.2 | Mücrü | **1** |  |  |
| **13** | 1.1.1.,1.2.3,  3.1.1.,4.1.2. | Mücrü | **1** |  |  |
| **14** | 2.1.1.,3.1.3. | Şuşanın körpə qartalı | **1** |  |  |
| **15** | 3.1.1.,4.1.2. | Şuşanın körpə qartalı | **1** |  |  |
| **16** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndrmə-1** | **1** |  |  |
| **17** | 2.1.2, 2.2.3. | Mətn | **1** |  |  |
| **18** | 4.1.2. | Sintaktik əlaqələr | **1** |  |  |
| **19** | 4.1.2. | Nə gözəl səslənir Şuşalı vətən | **1** |  |  |
| **20** | 1.1.2, 1.2.2, 2.1.1, 3.1.3. | Niyazi | **1** |  |  |
| **21** | 4.1.2. | Tabelilik əlaqələri | **1** |  |  |
| **22** | 2.2.2, 3.1.1. | Muğan | **1** |  |  |
| **23** | 3.1.2, 4.1.2. | Əlamətdar tarixi, bayram günlərinin yazılışı | **1** |  |  |
| **24** | 1.1.2, 1.2.1, 1.2.4, | Gülüstan | **1** |  |  |
| **25** | 1.1.2, 1.2.1, 2.1.2, 2.2.1, | Gülüstan | **1** |  |  |
| **26** | 3.1.3, 4.1.2. | Zivər bəy Əhmədbəyov | **1** |  |  |
| **27** | 3.1.4. | Cümlə üzvləri haqqında ümumi məlumat. Protokol | **1** |  |  |
| **28** | **-** | Layihələr üzrə iş | **1** |  |  |
| **29** | **-** | Ümumiləşdirici dərs | **1** |  |  |
| **30** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndrmə-2** | **1** |  |  |
| **Milli-mənəvi dəyərlərimiz (cümlə üzvləri)** | | | | | |
| **31** | 4.1.2 | Söz,söz birləşməsi,cümlə üzvü | **1** |  |  |
| **32** | 1.1.2. 1.2.1. 2.2.3. 3.1.3 | İbrət dərsi | **1** |  |  |
| **33** | 1.1.2. 1.2.4. 3.1.2. 4.1.2. | İbrət dərsi | **1** |  |  |
| **34** | 2.1.1. 2.2.1. 2.2.3. 3.1.1. | Duyğular adası | **1** |  |  |
| **35** | 4.1.2. | Mübtəda | **1** |  |  |
| **36** | 1.1.2, 1.2.1,  1.2.4, 3.1.1. | Səhəng içində nə varsa, onu sızdırar | **1** |  |  |
| **37** | 4.1.2. | Xəbər | **1** |  |  |
| **38** | 1.1.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.2. | Mətn | **1** |  |  |
| **39** | 4.1.2. | Tamamlıq | **1** |  |  |
| **40** | 1.2.4, 2.1.1, 2.2.1, 2.2.3, | Zəhər | **1** |  |  |
| **41** | 4.1.2. | Təyin | **1** |  |  |
| **42** | 1.1.2.,1.2.1, | Qaranquşların ömrü 6 aydır | **1** |  |  |
| **43** | 1.1.2, 3.1.1, 4.1.2. | Qaranquşların ömrü 6 aydır | **1** |  |  |
| **44** | 1.2.1, 2.1.1, 2.2.3, 3.1.2. 3.1.3. | Həmrəyliyimiz əbədidir | **1** |  |  |
| **45** | 1.2.4, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.2. | İnanılmaz tarixi fakt | **1** |  |  |
| **46** | 4.1.2. | Zərflik | **1** |  |  |
| **47** | 1.1.2, 1.2.1, 1.2.3, 1.2.4, 2.1.1, 3.1.3. | Sədaqət | **1** |  |  |
| **48** | 4.1.2. | Tərzi-hərəkət zərfliyi | **1** |  |  |
| **49** | 1.1.2. 1.2.2, 2.1.2.,2.2.1. | Hekayət | **1** |  |  |
| **50** | 4.1.2. | Zaman və yer zərfliyi | **1** |  |  |
| **51** | 1.2.1, 1.2.2, 3.1.1, 3.1.3 | Tariximizin şanlı səhifəsi | **1** |  |  |
| **52** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndirmə - 3** | **1** |  |  |
| **53** | **-** | **Böyük summativ qiymətləndirmə - 1** | **1** |  |  |
| **54** | 2.1.1, 2.2.1, 3.1.1. | Qırxıncı fəndi bu günə saxlamışdım | **1** |  |  |
| **55** | 4.1.2 | Miqdar zərfliyi | **1** |  |  |
| **56** | 1.2.3, 2.1.1, 2.2.1, 3.1.1. | Qədim türklərdə tərbiyə | **1** |  |  |
| **57** | 4.1.2. | Səbəb və məqsəd zərfliyi | **1** |  |  |
| **58** | 1.2.1.,1.2.4. | Yolun sonu | **1** |  |  |
| **59** | 4.1.2. | Cümlədə söz sırası | **1** |  |  |
| **60** | 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 3.1.1 | Nar dənəsi | **1** |  |  |
| **61** | **-** | Ümumiləşdirici dərs | **1** |  |  |
| **Şəxsiyyətlər(*əlavə, həmcins üzvlər*)** | | | | | |
| **62** | 1.1.2, 2.1.1, 2.2.1, 3.1.1 | Azərbaycan teatrı | **1** |  |  |
| **63** | 4.1.3 | Əlavələr | **1** |  |  |
| **64** | 1.1.2, 1.2.3, 1.2.4, 2.1.1 | Hüseynqulu Sarabskinin xatirələri | **1** |  |  |
| **65** | 1.2.1, 1.2.2, 2.2.3, 4.1.3 | Hüseynqulu Sarabskinin xatirələri | **1** |  |  |
| **66** | 2.2.2, 3.1.1, 3.1.3 | Vaqif obrazından başlanan səhnə uğuru | **1** |  |  |
| **67** | 4.1.3 | Həmcins üzvlər | **1** |  |  |
| **68** | 4.1.3 | Həmcins üzvlər | **1** |  |  |
| **69** | 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 2.1.1 | İlk aktrisamız kimdir? | **1** |  |  |
| **70** | 4.1.3. | Həmcins üzvlərdə ümumiləşdirici sözlər | **1** |  |  |
| **71** | 1.2.2. 2.1.1. 2.1.2. | Evrika | **1** |  |  |
| **72** | 1.2.4. 4.1.4. | Evrika | **1** |  |  |
| **73** | 1.2.4. 2.2.1. 2.2.3. | Oqtay Eloğlu | **1** |  |  |
| **74** | 4.1.4. | Oqtay Eloğlu | **1** |  |  |
| **75** | 1.1.2. 1.2.2. 3.1.1. | Həmcins üzvlərdə şəkilçilərin ixtisarı | **1** |  |  |
| **76** | **-** | Ümumiləşdirici təkrar | **1** |  |  |
| **77** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndirmə - 4** | **1** |  |  |
| **Mətbuat: dünən və bu gün** | | | | | |
| **78** | 1.1.2.,1.2.4.  2.1.1. | Günün hadisələri | **1** |  |  |
| **79** | 1.1.2.,1.2.4.  2.1.1.,4.1.3. | Əhvalpürsanlıq | **1** |  |  |
| **80** | 4.1.2. | Xitab | **1** |  |  |
| **81** | 1.2.1.,1.2.2. 3.1.2. | Nitq mədəniyyəti (*praktik iş*) | **1** |  |  |
| **82** | 1.2.1.,1.2.2. 3.1.2. | Nitq mədəniyyəti (*praktik iş*) | **1** |  |  |
| **83** | 2.1.1.,2.2.2. 3.1.1. | ”Molla Nəsrəddin”ə gedən yol | **1** |  |  |
| **84** | 4.1.3. | Xitab | **1** |  |  |
| **85** | 1.2.1.,2.1.1. 2.2.3.,3.1.1. | Yalançı “Xortdan” Ara sözlər | **1** |  |  |
| **86** | 1.1.2.,1.2.4. 2.1.2.,4.1.3. | İlk redaktor. O kim imiş? | **1** |  |  |
| **87** | **-** | Ümumiləşdirici təkrar | **1** |  |  |
| **88** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndirmə - 5** | **1** |  |  |
| **Sənət dünyasına səyahət** | | | | | |
| **89** | 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.2. | Şəxsiyyətlər | **1** |  |  |
| **90** | 4.1.1. 4.1.3. | Söz-cümlə. Əmr cümləsi.Nida cümləsi | **1** |  |  |
| **91** | 2.1.2. 2.2.2. 3.1.1. 3.1.3. | Hacı Zeynalabdin Şirvani | **1** |  |  |
| **92** | 4.1.1. 4.1.2. | Müəyyən şəxsli cümlə | **1** |  |  |
| **93** | 1.2.1. 1.2.4. 2.1.1. 2.2.1. | Mahmud Kaşğari | **1** |  |  |
| **94** | 4.1.1. 4.1.2. | Qeyri-müəyyən şəxsli cümlə | **1** |  |  |
| **95** | 1.2.1. 2.1.2. 2.2.1. 2.2.2. | Qurban Səidin gizli qalmış ömrü | **1** |  |  |
| **95** | 4.1.1. 4.1.2. | Ümumi şəxsli cümlə | **1** |  |  |
| **96** | 1.2.1. 2.1.2. | Fərhəng Hüseynov Şəxssiz cümlələr | **1** |  |  |
| **97** | 2.2.2. 3.1.1. | Fərhəng Hüseynov Şəxssiz cümlələr | **1** |  |  |
| **98** | 4.1.1,4.1.2 | Adlıq cümlə | **1** |  |  |
| **99** | **-** | Ümumiləşdirici təkrar | **1** |  |  |
| **100** | **-** | Ümumiləşdirici təkrar | **1** |  |  |
| **101** | **-** | **Kiçik summativ qiymətləndirmə - 6** | **1** |  |  |
| **102** | **-** | **Böyük summativ qiymətləndirmə - 1** | **1** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Məzmun xətləri üzrə əsas və altstandartlar** | |
| **1. Dinləyib-anlama və danışma** | |
| **1.1.** | Dinlədiyi fikri anladığını nümayiş etdirir |
| **1.1.1.** | Suallar verməklə dinlədiyi fakt və hadisələr barədə özünün fikir və mülahizələrini dəqiqləşdirir |
| **1.1.2.** | Dinlədiyi fikrin məntiqiliyini əsaslandırır |
| **1.2.** | Şifahi nitq bacarıqları nümayiş etdirir |
| **1.2.1.** | Auditoriyanın səviyyəsinə uyğun ifadə formasını seçir |
| **1.2.2.** | Əlavə materiallardan istifadə etməklə nitqini zənginləşdirir |
| **1.2.3.** | Nitq etiketlərindən məqamında istifadə edir |
| **1.2.4** | Müzakirələrdə deyilmiş müxtəlif mövqeli fikirləri ümumiləşdirir |
| **2. Oxu** | |
| **2.1.** | Mətndə tanış olmayan sözləri mənimsədiyini nümayiş etdirir |
| **2.1.1.** | Tanış olmadığı söz və ifadələrin mənasını müvafiq qarşılığını tapmaqla şərh edir |
| **2.1.2.** | Həqiqi və məcazi mənalı söz və ifadələrin mənasını nümunələrlə şərh edir |
| **2.2** | Mətnin məzmun və strukturunu mənimsədiyini nümayiş etdirir |
| **2.2.1** | Söz sırasını, cümlələr və abzaslar arasında əlaqəni gözləməklə mətni oxuyur |
| **2.2.2** | Mətnin hissələri arasında əlaqəni şərh edir |
| **2.2.3** | Mətndəki fakt və hadisələri real həyatla müqayisə edir və əlaqələndirir |
| **3. Yazı** | |
| **3.1.** | Rabitəli yazı vərdişlərinə yiyələndiyini nümayiş etdirir |
| **3.1.1.** | Mövzuya uyğun müxtəlif tipli (nəqli, təsviri, mühakimə) mətnlər yazır |
| **3.1.2.** | Sitatlardan istifadə etməklə fikir və mülahizələrini qüvvətləndirir |
| **3.1.3.** | Mətnin hissələri, abzaslar və cümlələrarasında əlaqəni gözləməklə yazıya düzəlişlər edir |
| **3.1.4** | Müxtəlif əməli yazılar (arayış, protokol) yazır |
| **4. Dil qaydaları** | |
| **4.1.** | Dil qaydalarını mənimsədiyini nümayiş etdirir |
| **4.1.1.** | Sadə cümlənin növlərini müəyyən edir |
| **4.1.2.** | Söz və söz birləşmələrinin sintaktik vəzifəsini müəyyən edir |
| **4.1.3** | Həmcins üzvlər, əlavələr, xitab və ara sözlərlə bağlı durğu işarələrindən istifadə edilir |
| **4.1.4** | Həmcins üzvlərdə şəkilçilərin yazılış qaydalarına əməl edir |